ФИЛОСОФИЯ

Т.Л. Дмитриева

Среда как интегральный механизм образования

Перспективы развития системы образования любой страны невозможно представить себе без анализа компонентов и структуры социальной среды. Рассмотрим проблему учета образовательной среды в системе института образования как интегрального социального явления.

Педагогическим потенциалом (образовательным, обучающим и воспитывающим) обладают по существу все компоненты социальной среды: семья, улица, двор, транспорт, предприятия, учебные учреждения, театр, армия, СМИ и т.д. Сами по себе общественные явления (завод, милиция, армия и пр.) не являются по своему назначению образовательными, но они объективно выполняют основные функции педагогической деятельности, в той или иной степени формируют знания и умения, убеждения и установки, ценностные ориентации и жизненные позиции личности.

Широкое понимание функций системы образования определяет необходимость обращения к анализу «образовательной среды».

Значительным завоеванием научной мысли явилось в свое время включение принципа деятельности в анализ личности (Г.А. Батищев, Л.С. Выготский, А.П. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.Н. Садовский, и др.). Деятельностный подход к исследованию личности закономерно привел к формированию концепции системного представления личности, где социальная среда

занимает свою нишу как элемент подобного социального образования.

Понятие «среда» раскрывается путем взаимосвязи системы и деятельности. Если деятельность выражает внутреннюю меру активного бытия личности, то понятие среды выражает закономерное включение системы деятельности личности в универсум социального бытия. Среда – это различные системы деятельности, которые постоянно взаимодействуют друг с другом. Например, для системы науки сфера производства является средой, для сферы педагогики средой может являться искусство, политика, наука, право, производство и т.д.

На наш взгляд, понятие «образовательная среда» по аналогии с понятием «городская среда», «экологическая среда», «предметно-пространственная среда», «производственная среда», «информационная среда» является содержательно более наполненным, чем понятие «образовательное пространство». В широком смысле образовательная среда есть подсистема социокультурной среды, совокупность исторически сложившихся фактов, обстоятельств, ситуаций. Она выражается в целостности специально организованных педагогических условий развития личности. Такие исследователи, как Ю. Кулюткин, С. Тарасов под образовательной средой понимают систему ключевых факторов, определяющих образование и развитие человека.

Анализ множества определений позволяет сделать вывод, что образовательная среда – это совокупность информационной, технической и учебно-методической подсистем, целенаправленно обеспечивающих учебный процесс, а также его участников.

Взяв за основу признаки, приведенные Г.Ю. Беляевым, сформулируем типологические признаки образовательной среды.

1. Образовательная среда любого уровня является сложносоставным объектом системной природы.

2. Целостность образовательной среды является синонимом достижения системного эффекта, под которым понимается реализация комплексной цели обучения и воспитания на уровне непрерывного образования.

3. Образовательная среда существует как определенная социальная общность, развивающая совокупность человеческих отношений в контексте широкой социокультурно-мировоззренческой адаптации человека к миру и наоборот.

4. Образовательная среда обладает широким спектром модальности, формирующим разнообразие типов локальных сред различных, порой взаимоисключающих качеств.

5. В оценочно-целевом планировании образовательные среды дают суммарный воспитательный эффект как положительных, так и негативных характеристик, причем вектор ценностных ориентаций заказывается с целевыми установками общего содержания образовательного процесса.

6. Образовательная среда выступает не только как условие, но и как средство обучения и воспитания.

7. Образовательная среда является процессом диалектического взаимодействия социальных, пространственно-предметных и психолого-дидактических компонент, образующих систему координат ведущих условий, влияний и тенденций педагогических целеполаганий.

8. Образовательная среда образует субстрат индивидуализированной деятельности, переходной от учебной ситуации к жизни [1].

Даже в этих определениях можно видеть значительное разнообразие мнений о сущности такого сложного явления, как образовательная среда.

Образовательная среда – это не монолитное явление, она организована иерархически. В связи с этим можно выделить три крупных уровня существования образовательной среды: образовательная микросреда, образовательная мезосреда, образовательная макросреда.

1. *Образовательная микросреда* – это непосредственное, контактное межличностное окружение объекта образования.

К межличностным компонентам образовательной микросреды можно отнести семью, друзей, товарищей, знакомых и всех тех, с кем постоянно поддерживается контакт. Межличностное отношение человека может носить как гармоничный, так и дисгармоничный характер.

К экологическим компонентам микросреды можно отнести личностные привязанности человека к миру растений и животных. Уход и забота о них формирует у человека чувство ответственности, побуждает его к чтению книг, к получению дополнительной информации.

К предметно-пространственным факторам могут быть отнесены любимые игрушки, личная библиотека, фонотека, то есть тот предметный мир повседневного общения, который жизненно дорог и значим для каждой личности. Через систему Интернета человек может включить в свой микромир огромный мир культуры всего человечества.

2. *Образовательная мезосреда* – это вся совокупность специфики образовательных учреждений, организаций, заведений, то есть социальных институтов, решающих задачи обучения и воспитания: дошкольные учреждения, средние и специальные образовательные учреждения (школа, гимназия, лицей, колледж, училище, техникум), высшие учебные заведения, система организации дополнительного развития личности (дворцы творчества, кружки, спортивные секции, клубы по интересам).

3. *Образовательная макросреда* – это вся система общественной жизни с ее многообразными сферами, институтами и социальными отношениями. При этом можно выделить восемь сфер общественной жизни, представленной в исследованиях Нижегородской общественной академии человековедения [2]:

– экономическая сфера – это вся система хозяйственно-производственной деятельности с ее разнообразными отрас-

лями. Человек в ходе жизни постоянно взаимодействует с хозяйственно-экономическими институтами, вступает в различные экономические отношения с субъектами хозяйства;

– экологическая сфера – это вся система природосохранения, природовосстановления и защиты человека от пагубного воздействия искусственной природы. Каждый человек реально живет в конкретной экологической среде. Эта среда оказывает положительное или отрицательное воздействие на человека, на его здоровье, на его отношение к характеру экологической деятельности города и общества. Она побуждает личность к активному участию в охране окружающей природной среды. Эффективным способом формирования экологической культуры личности, гуманного отношения к природе является введение в учебный процесс таких предметов, как общая экология, социальная экология, этноэкология [3, с. 109];

– управленческая сфера – вся система социальных регуляторов жизни, общества, органы местной и федеральной власти, законодательные, исполнительные, судебные институты. Включение человека в сферу управления с раннего детства до смерти обусловлено его гражданским статусом. Правовая регистрация и регулирование нормативными актами жизни человека предполагает его объективное включение в правовые институты общества, а значит, определяет необходимость правовой и гражданской культуры со стороны личности. Управленческая сфера включает в себя и политические аспекты. Каждому человеку приходится принимать ответственное решение в ходе избирательной кампании, поэтому необходимо разбираться в политических партиях, движениях. Все это говорит о важности политической культуры;

– художественная сфера – это совокупность искусств с их институтами творчества. Каждый человек с раннего детства читает книги, смотрит фильмы, слушает музыку, поет, танцует, украшает свой облик и свое жилище. Чтобы грамотно относиться к искусству, разбираться в нем, делать верные оценки,

понимать культурную основу чужих ценностей, использовать данные по другим культурам для расширения и обогащения человеческого знания, творить по законам красоты, надо быть художественно образованным человеком [4, с. 96].

Введение в учебный процесс курсов истории и теории культуры, ИЗО, музыки способствует формированию не только общей, но и специальной художественной культуры;

– научная сфера – это вся совокупность научных организаций, институтов, лабораторий, осуществляющих генерацию знаний и ее разработок. К научной сфере относятся как фундаментальные науки, исследующие закономерности реального мира, так и прикладные, занимающиеся практическими разработками. Целесообразно выделить четыре группы научных организаций: академическая наука, отраслевая, вузовская и «научная самодеятельность» (НОУ, СНО, научные кружки, объединения, школы и т.д.). Традиционно принято говорить об академической и отраслевой науке, но надо иметь в виду, что более 60% научных работников со степенями и званиями находятся в высших учебных заведениях [5].

Нельзя недооценивать и роль самодеятельного научного творчества. По данным С.П. Капицы, в нашей стране до 50% научной продукции создается не учеными по профессии (учителя, врачи, студенты, инженеры, школьники и т.д.). Наиболее талантливые школьники, студенты активно занимаются научно-исследовательской работой. Они и составляют резерв будущих аспирантов, кандидатов, докторов наук;

– медико-валеологическая сфера – это вся совокупность профилактических, диагностических, лечебно-реабилитационных учреждений и организаций. Каждый человек должен обладать основами медицинской культуры, основами знаний в области диагностики, профилактики и лечения. В последнее время особое внимание уделяется проблемам предупреждения заболеваний, всему тому, что входит в задачу валеологии как комплексной науки об индивидуальном здоровье человека.

«Валеология – это ключевое, стратегическое направление», – считает академик В.П. Казначеев [6, с. 196].

Только на основе здорового биопсихического субстрата человека возможно и его социально-нравственное здоровье, и эффективное духовное развитие;

– физкультурно-спортивная сфера – это вся совокупность учреждений, организаций, клубов, спортивных комплексов, осуществляющих физическое развитие граждан. Участие в физкультурно-спортивной жизни города, региона, страны предполагает определенную, а в области спорта значительную психологическую, физиологическую, нравственную подготовку личности. Осознание необходимости комплексного подхода к формированию физической культуры личности потребовало использование всего богатства компонентов внеучебной среды: спорткомплексов, развлекательно-досуговых клубов, диалогового общения, семейного спорта и т.д.

Образовательная среда со всеми ее сферами оказывает полифункциональное воздействие на каждого человека. С одной стороны, она решает все три основные педагогические задачи:

а) образование как формирование знаний;

б) обучение как формирование умений и навыков;

в) воспитание как формирование мотиваций и социальных установок.

С другой стороны, образовательная среда влияет на все три подсистемы личности:

а) биологическую – в плане сохранения и развития здоровья;

б) психическую – с точки зрения обеспечения психической стабильности, психогигиены, защиты личности от негативных воздействий;

в) социальную – в отношении органического включения личности в систему социума, в систему социальных отношений [7, с. 114].

Разумеется, образовательная среда может действовать как

позитивно, так и негативно, то есть порождать негативизм, агрессивность, вызывать духовный кризис, проявляющийся в чувстве социальной неустроенности, бесцельности бытия, утраты веры и надежды и т.д. [8].

В системе педагогических учреждений должны учитываться возможности негативного воздействия среды, формируя «социальные фильтры» в структуре самой личности. Они позволяют выработать инструменты «противоядия», «противостояния», обеспечить устойчивость личности к отрицательным факторам.

Особую проблему представляет соотношение учебной и внеучебной образовательных сред. Вся внеучебная образовательная среда может быть органично включена в учебный процесс. Необходимо использовать педагогический потенциал всех компонентов любого вида образовательной среды: кадровый потенциал, предметно-технический потенциал, нормативно-правовые документы, СМИ, полиграфическую базу и т.п. [7, с. 116].

Только объединение таких факторов, как создание благоприятной атмосферы на учебных занятиях, энтузиазм преподавателей в формировании у студентов глубоких профессиональных знаний, межличностное общение и активная творческая деятельность, обеспечит соответствие содержания и качества воспитания актуальным потребностям личности, общества и государства [9].

Список литературы

1. *Беляев Г.Ю.* Педагогическая характеристика образовательной среды в различных типах образовательных учреждений. М.: ИЦКПС, 2000.

2. Антропономия (общая теория человека). Н.Новгород: НГАСИ, 1991.

3. *Зверев И.Д.* Проблемы экологического образования и

воспитания // Российская общеобразовательная школа: проблемы и перспективы. М.: ИОСО, 1997.

4. *Дмитриев А.В., Макарова И.В.* Неформальная коммуникация. Очерки теории и практики. М.: СГУ, 2003.

5. Высшее образование в Европе. Т. XVII. № 3. 1992.

6. *Казначеев В.П.* Проблемы человековедения. Москва-Новосибирск, 1997.

7. *Калашникова Е.М.* Личность и общность // Проблема идентификации. Пермь: Изд. Пермского университета, 1997.

8. *Потапова Т.К.* Образование как интегральный институт социума. Дис. … кан. филос. наук. Н.Новгород, 1999.

9. Концепция и система воспитательной работы в Современной Гуманитарной Академии. М., 2008.